



Walesa, man of hope

Di Andrzej Wajda. Con Robert Więckiewicz, Agnieszka Grochowska. Polonia 2013, 127'



L'ultimo film di Andrzej Wajda è un po' come me lo aspettavo. Non è una rivelazione, ma non è neanche così male. Stupiscono soprattutto alcuni giudizi troppo negativi. Non è giusto mettere *Walesa, man of hope* sullo stesso piano di certi brutti film che meritano brutti voti, mentre questa produzione è sicuramente in grado di emozionare. Insomma merita di essere vista e giudicata, anche criticamente, ma senza preconcetti. Il film comincia nel 1981, quando Walesa si ribella contro le autorità, e poi mostra la sua storia semplicemente in ordine cronologico. L'impressione è che sia tutto troppo lineare, comprese le motivazioni dei personaggi. L'autore non ha sfruttato delle opportunità, come l'ambientazione nel regime comunista, che potevano aggiungere delle dimensioni alla storia di Walesa. Comunque l'interpretazione di Więckiewicz è brillante. Insomma a un marziano che non sa niente di Walesa consiglieri senz'altro di vedere la pellicola di Wajda.

Prawdziwe Filmy (Polonia)